

K3探究活動

主題：光與影

天父創造世界時，讓我們有美好的大自然資源和環境，因此透過觀賞影片來認識光的來源，並且在課室裡尋找日常生活中發光的物品，從而認識「光」分為天然的及人造的。

大自然光

繪畫方式記錄
大自然的光



太陽、月亮
和星星都會
發光。

觀賞天父創造的影片，讓幼兒知道神向世界發出第一個命令就是使世界有光，而且太陽也是神創造的其中一個會發光的星體。藉此他們能清楚認識到這是大自然光。



人造光

課室內尋找會發
「光」的物品



蚊燈會發光。



單車車頭燈都會發光。

幼兒扮演成小偵探的角色，並以小組來尋找發光之物，從中他們發現，在學校日常環境及家中物品裡，原來有很多物品是會發光的，從而認識人造光。

摸黑活動體驗

老師向幼兒預告，將會在關燈的情況下進行體驗。



黑漆漆嘅嘢好辛苦。



我寫字都睇唔到。

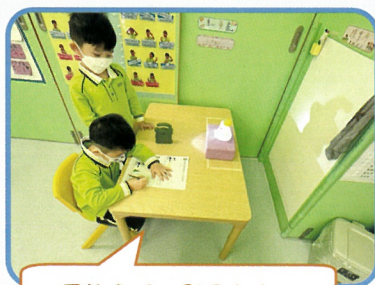
我睇唔清楚呀！



地墊上看到黑色的影子呀！

經過摸黑活動後，再次亮起燈光，有幼兒即時發現地上出現黑色的影子，並在座位尋找屬於自己的影子。老師關上燈光，他們利用電筒照向同伴的背影後，他們便領略到「有光就有影」。

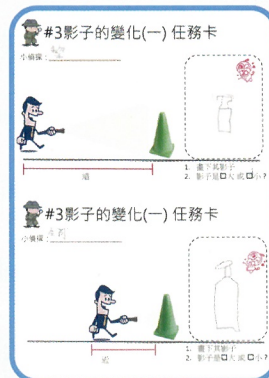
探索光與影子的關係



電筒愈近，影子愈大。



電筒愈遠，影子愈細。



幼兒們發現問題，便以二人一組的方式來尋找答案。經過他們反覆測試，他們總結「光源與物件的距離愈近，其影子就會變大；光源與物件的距離愈遠，其影子就會變小。」

影子遊戲的過程中，幼兒看到自己的影子進入樹蔭下時，其影子便消失了，藉此老師與幼兒進行探討，並邀請他們在課室內進行小任務，尋找答案，從中認識透光和不透光的物品。

討論消失了的影子

因為個果位置無太陽。



經過幼兒們的討論，他們發現我們的影子是被樹蔭遮蓋了。藉以帶出原來樹葉屬於不透光的物件，其影子是黑色的；而透光物品的影子是其他顏色的。

小任務：透光和不透光的物品

哩樣物品會出現藍色影子是透光物。



大發現

我希望望得好清楚。



尋找透光物期間，幼兒發現透光物的影子是其他顏色的，而且望向它時，可以穿透及望到其他人和物，但不透光就不可以了，而其影子是黑色。

深入認識了「光」和「影」之後，原來皮影戲也稱為影子戲，是利用光影的方式來說故事，也是中華文化藝術之一。因此，我們邀請專業導師到校分享及透過觀賞皮影戲影片，從而了解皮影戲。

介紹皮影戲及初嘗製作戲偶



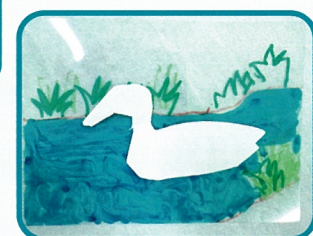
幼兒專心地聆聽導師講解，能認識皮影戲，又稱影子戲，等於現在的卡通片一樣。從中又了解到利用操縱桿可以使戲偶擺動不同姿勢來說故事。



討論製作皮影戲需要的材料



月宮殿紙是透光的，
可以做成布幕呀。



透過影片後，幼兒們一同在校內搜集所需用的物資，從中他們學習有信心地用言語表達自己的需要，向主任、老師和姨姨收集紙箱等物資，並互相合作設計皮影箱，準備屬於K3班的影子戲活動。

認識了皮影戲後，決定與幼兒一同製作屬於K3班的皮影戲。於是，揀選一些簡單的圖書，他們可自行讀出故事中的句子，並一同製作相關的紙偶。

製作紙偶



K3班的影子戲



幼兒們親身體驗影子戲的練習後，他們發現原來要讓人看清楚戲偶是不容易的，拿得太高或太低或太後，觀眾是看不到的，而且說故事時要大聲，別人才聽得清楚。另外，幼兒亦發現，他們不時碰到電筒，便會影響光源會傾斜了，因此他們自行想到解決方法，就是專人調教光源。從中他們學習有自信地於人前分享故事、學習與人合作、專注及留心同伴的進度，當發現問題，他們會嘗試進行解難及修正。