

## 2016-2017 學校發展報告

### 辦學宗旨及目標

本校為香港基督教播道會聯會主辦的非牟利幼兒學校，以聖經真理基礎，為幼兒提供全人及優質的教育，以達致靈、德、智、體、群、美均衡發展，建立正確生活價值的基礎，奠定幼兒終身學習的能力。

### 教師專業發展情況

- 7 位已完成幼兒教育學士學位課程
- 7 位教師已完成幼稚園教育證書課程
- 1 位已正在修讀幼兒教育學士學位課程

### 課程目標和策略

本校按基督教背景和辦學使命，訂立清晰的教育目標，依據《學前教育課程指引 2006》整體目標來釐定課程，按兒童發展階段和需要，為他們提供有系統、適切、有趣及與生活相關的愉快學習經驗，使兒童能主動學習，建構知識，達致靈性、德育、智能、體能、群性情緒和美藝全面而均衡地發展。

### 著重幼兒靈命培育

- 學校著重靈性發展，除每天有全校的早會、生活喻道故事、唸金句、唱詩歌、跳宗教韻律操、學習禱告和為別人代禱外，逢星期四各級有宗教課堂，由教會傳道人到校講聖經故事，透過有系統的宗教課程培育幼兒有愛心、有禮貌、樂於助人、尊重別人、自愛、愛神和愛人的價值觀。教師亦會按主題可行性，將宗教教育融入課程。
- 另外，每年八月學校和教會義工合辦一連五天的暑期聖經班，透過簡報故事、詩歌、金句，圖工活動、遊戲等活動，傳遞宗教信息，讓幼兒認識福音，培養幼兒靈育的發展。
- 本校更與播道會寶雅福音堂合作舉辦「繽紛天地」活動，每星期日在教會舉辦，鼓勵幼兒參與。

### 學校日程

- 本校按基督教背景和辦學使命，訂立清晰的教育目標，依據《學前教育課程指引 2006》整體目標來釐定課程，按兒童發展階段和需要，為他們提供有系統、適切、有趣及與生活相關的愉快學習經驗，使兒童能主動學習，建構知識，達致靈性、德育、智能、體能、群性情緒和美藝全面而均衡地發展。

### 教學與照顧

- 老師根據幼兒的能力、興趣和需要，以富開放式的問題方式，配以充足教材及有清晰而明確的指示，協助幼兒掌握學習內容。老師以不同方式的活動進行教學，讓幼兒可透過遊戲、活動、親手操弄、參觀等活動，讓幼兒親身體驗，培育幼兒主動學習的精神，以達致全面而均衡的發展。

學校重視幼兒自律自理的學習，老師教導幼兒清楚明白遵守規則的重要，如果是較年長的幼兒，老師便會與他們一起商討及訂立明確的課室常規，建立幼兒自我管理的能力。老師留意幼兒的行為，即時讚賞良好行為，引導幼兒改善不當的行為。

## 環境佈置

- 老師規劃每個課室有多不同的活動角，例如：圖書角、玩具角、教具角、學習角、探究角等，提供多樣化的學習。本校的教學資源，老師可按主題內容擺放教材及佈置語文環境，以配合幼兒的生活經驗，並按不同年齡的發展需要佈置課室，讓各級幼兒在自選活動時間，能按自己的興趣和能力來選取活動，鼓勵幼兒自主學習精神。

## 夢幻探險園地

- 本學年持續為幼兒提供一個按照真實生活環境設計—「夢幻探險園地」。本年度分別將園地佈置燒烤、街市、年宵市場、耕種、特色美食，營造一個富語文環境刺激的自主學習空間，提供幼兒在園地內進行假想活動、社交互動和自主學習的機會。讓各班幼兒輪流享用。老師在開展主題前，會在共同備課會進行商討，如何設計園地、陳置能刺激幼兒說話能力的佈置情境；同時亦會按著幼兒的使用及參與情況作出檢討及改善，目的是為幼兒締造更合適的互相溝通平台。

## 螺旋式教學主題

- 學校以螺旋式教學原則訂立九大個主題，包括學校/認識自己、家庭/幫助我們的人、秋天/食物、動物、冬天/關愛、春天/植物/昆蟲、交通、社區/香港/國家和夏天/環保等。各級老師因應幼兒的興趣、能力和需要計劃主題學習重點，從主題中編訂主題架構圖及每日教學計劃，建立 N1 至 K3 的課程內容。

## N1 班綜合教學法

- N1 和 K1 班以綜合教學法推行主題，根據兒童日常生活經驗、能力、需要及興趣，選取主題內合適的課題，有組織、有系統地融匯貫通到各個學習範疇的活動上，按需要以小組或全班的形式進行教學。同時，教師於主題的個別活動中加入探究活動的元素，提供實驗、小食嘗試、訪問、調查、外出參觀及觀察大自然、質感及氣味探索等活動，為兒童日後的探究精神奠下基礎，並能銜接 K2 和 K3 班的探究學習模式。

## K1 和 K3 班探究教學法

- K2 和 K3 班以探究教學法推行主題，活動以兒童為主導，再配合家長的支援，與兒童一同找有關主題的資料及物品，並透過觀察、操作、參觀、訪問、推理、實驗、調查、分析、匯報等來解決問題，並讓兒童有足夠表達意見的機會，引導兒童思考，協助他們理解學習內容。

## 美藝綜合性活動

- 學校重視兒童美藝的發展，於 2010-2011 參加教育局「校本支援服務—內地與香港教師交流及協作計劃（美藝綜合性活動）」，以 K1 班作種子選手，學習設計美藝的教學計劃。承接去年的經驗，本年度學校繼續以美藝綜合活動作為關注事項，學校提供豐富的資源予教師運用，各級教師融匯及參考內地美藝課程的內容及技巧，按兒童的能力，設計線描畫、水彩畫、水墨畫、粉彩畫、拒水畫、拓印畫、拼貼畫、立體手工等創作，藉以提升兒童想像力、創作力、欣賞能力。• 學校輯錄今年各班幼兒美藝作品成一本畫冊《創意寶庫》，讓兒童、家長和教師欣賞各級多種類別的圖工，推動學校整體美藝教學的提升。

## 美育奧福音樂

- 學校重視幼兒的音樂發展，自老師於 2008-2009 年度接受美育奧福音樂課程訓練，並於 2009-2010 年度開始將美育奧福之教材，包括歌曲、故事及音樂元素等編排在課程內，建立有系統的音樂課

程。課程至今實踐了數年，老師的奧福音樂技巧越趨成熟，能將美育奧福音樂所學的樂器運用、樂曲欣賞技巧及知識，應用教授其他的歌曲、主題音樂中，本年度除運用奧福教外，亦加添了其他音元素，以豐富音樂的活動。

- K2 班和 K3 班每星期有一堂舞蹈課，由外聘舞蹈老師教導兒童拉筋、律動、兒童爵士舞等技巧，學習以優美的姿態按音樂節拍舞動，並於開放日、教會懇親節活動、畢業禮等表演，獲家長及社區人士讚賞。

### 閱讀計劃

- 學校重視幼兒的語言發展，本年度學校增添全語文閱讀圖書，每隔週給家長借閱，鼓勵在家進行親子伴讀，以閱讀報告引導幼兒分析思考故事內容或情節，培養幼兒語言、圖畫、文字表達能力。此外，K3 班圖書角亦增添了以上的讀本，隔週更換一次，鼓勵同伴間彼此伴讀及分享書中情節。過去的一年中，老師觀察到幼兒的語文能力均有提升，幼兒喜歡伴讀，並能放膽朗讀，認字量亦有所提升。

### 課程統籌及監察

- 學校的課程由校長統籌及帶領，利用課程會議與各級老師共同備課，教師針對每級兒童的學習需要和能力發展為主題活動作出建議及編排，於會議上匯報設計的課程，並利用級會和每日教學計劃檢討教學成效、反思和討論兒童表現，於半年進行一次學校發展計劃會議，反思學校課程和發展方向。

### 學習經驗評估系統

- 學校有清晰的兒童評估理念和制度，依據香港教育局質素評核表現指標—「兒童發展」的藍本來制定校本的兒童評估政策，教師透過持續性的觀察和日常記錄的方式評估兒童的學習表現。全體教員會依據評估政策、方法、教師及家長意見作檢討與修訂。例如：每月主題完結後，向家長派發「主題學習報告」，每半年為兒童進行觀察評量記錄，以數據來顯示兒童的學習成效，完成「兒童成長電子檔案」最後是「個人成長檔案」，幫助家長了解兒童的學習情況。

### 2016-2017 學校工作計劃

關注事項(一)目標：持續運用校本評鑑工具以完善課程。

關注事項(二)目標：推動學校發展幼兒英語課程

### 2017-2018 學校工作計劃

關注事項(一)目標：促進幼支援老師和家長教導有特殊需要幼兒的知識和技巧

關注事項(二)目標：促進幼兒對英語聽說讀的興趣

關注事項(三)目標：提升老師帶領奧福音樂技巧的興趣